**«Diciottesimo secolo»** è la rivista internazionale *open access* della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD). Ha lo scopo di accogliere studi e dibattiti intorno al Settecento e ai suoi molteplici aspetti: dalla letteratura alla storia, dal diritto alla religione, dalla filosofia alla scienza, dall’antropologia all’arte, dalla linguistica alla morale, dal teatro alla musica. Si propone inoltre come luogo di aggiornamento e informazione sullo stato degli studi settecenteschi in Italia.

La rivista ha cadenza annuale ed è divisa in tre sezioni: “Saggi”, “Note critiche”, “Recensioni”. Gli articoli sono sottoposti a *double blind peer review*.

L’uscita del primo numero è programmata per il 2016. Questo l’indice del primo volume:

Beatrice Alfonzetti

*Presentazione*

Carlo Borghero

*La dialettica dell’illuminismo prima di Horkheimer e Adorno.*

*Aspetti del processo ai Lumi nel Novecento*

Vincenzo Ferrone

*Che cosa è stato l’Illuminismo: rivoluzione della mente o rivoluzione culturale dell’Antico Regime?*

Lynn Hunt

*Revolutionary Time and Regeneration*

John A. Rice

*Women in love: Gluck’s Orpheus as a source of romantic consolation in Vienna, Paris, and Stockholm*

Orietta Rossi Pinelli

*Insidie di una periodizzazione bipolare nella storiografia artistica sul Settecento: rococò versus neoclassicismo*

Daniel Roche

*Culture imprimée, cultures équestres dans l'Europe moderne*

Ann Thomson

*(Why) does the Enlightenment matter?*

Duccio Tongiorgi

*«Fan dunque guerra ancora i poeti?». Versi per la Guerra dei Sette anni.*

Danilo Siragusa

*La repubblica dei settecentisti. Storia della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (1978-2015).*

**È aperto il *call for papers* per il secondo numero di “Diciottesimo secolo**”, la cui uscita è programmata per febbraio 2017. La scadenza per l’invio dei testi è fissata al 30 giugno 2016. La lunghezza degli articoli non dovrà superare i seguenti numeri di battute (note e spazi inclusi): 50.000 i Saggi; 25.000 le Note critiche; 10.000 le Recensioni.

I contributi potranno essere redatti, oltre che in italiano, anche in inglese e in francese; dovranno essere preceduti da un *abstract* in lingua inglese (max 600 battute, spazi inclusi), con l’indicazione di cinque parole chiave, ed essere spediti a questo indirizzo: diciottesimosecolo@sissd.it