

Venerdì 3 maggio 2019

- Ore 9:00 Registrazione dei Partecipanti
Ore 9:30 Saluti delle Autorità
I sessione - Presidente: Bartolo Anglani
Ore 10:00 Daniela Marcheschi (Presidente Comitato Nazionale)
G. Baretti: le ragioni del Comitato Nazionale
Ore 10:30 Francesca L. Savoia (Università di Pittsburgh)
Prolusione: *Giuseppe Baretti compie trecento anni*
II sessione - Presidente: Francesca L. Savoia
Ore 11:30 Guido Conti (Università di Parma)
Giuseppe Baretti scrittore: prosa e stile di un "contemporaneo del futuro"
Ore 12:00 William Spaggiari (Università degli Studi di Milano)
Baretti, Leopardi e la cultura romantica
Ore 12:30 Gandolfo Cascio (Università di Utrecht)
Fuori di casa: Baretti critico di Dante e Michelangelo
Ore 13:00 Dibattito
Ore 15:00 Saluti delle Autorità e ripresa dei lavori
III sessione - Presidente: Corrado Viola
Ore 15:10 Massimo Prada
Giuseppe Polimeni (Università degli Studi di Milano)
«Lascia scorrere velocemente la penna».
Giuseppe Baretti e la ricerca di una prosa «sferzante»
Ore 15:40 Giuseppina Baldissoni (Università del Piemonte Orientale)
I nomi frustranti di Giuseppe Baretti
IV sessione - Presidente: William Spaggiari
Ore 16:25 Franco Arato (Università degli Studi di Torino)
Baretti alla sbarra. Uno scrittore italiano davanti a una Corte inglese
Ore 16:55 Bartolo Anglani (Università degli Studi di Bari)
Baretti tra antifemminismo e anti-sentimentalismo: dalle Strictures a The Sentimental Mother
Ore 17.25 Dibattito e conclusioni

Venerdì 3 maggio 2019

- Ore 21 a chiusura della prima giornata del convegno dedicato a Giuseppe Baretti, il teatro delle Scuderie Granducali di Seravezza ospiterà in anteprima la lettura drammatizzata **«Un caos di roba»**, diretta e interpretata da **Marco Solari**, insieme con Guidarello Pontani e Alessandra Vanzì, già protagonisti della famosa compagnia teatrale **La Gaia Scienza**.
Un Caos di Roba, lettura drammatizzata di testi molto eterogenei, ripercorre alcuni momenti bizzarri della vita di Baretti. Lo spettacolo sarà ad ingresso libero. Durata 75'.

Sabato 4 maggio 2019

- Ore 9:00 Registrazione dei Partecipanti
Ore 9:30 Saluti delle Autorità
V sessione - Presidente: Alberto Sinigaglia
Ore 9:45 Corrado Viola (Università degli Studi di Verona)
In margine a The Italian Library
Ore 10:15 Elvio Guagnini (Università degli Studi di Trieste)
Forme e modi del racconto di viaggio in Baretti
Ore 10:45 Pausa caffè
VI sessione - Presidente: Elvio Guagnini
Ore 11:00 Sergia Adamo (Università degli Studi di Trieste)
Giuseppe Baretti a confronto con l'alterità
Ore 11:30 Luísa Marinho Antunes (Università di Madeira)
Giuseppe Baretti: uno sguardo critico sul Portogallo
Ore 12:00 Ursula Reuter-Mayring (Co-editrice rivista «Horizonte»)
Giuseppe Baretti e le sue impressioni di Lisbona cinque anni dopo il terremoto
Ore 12:30 Dibattito e conclusioni

COMITATO NAZIONALE
PER LE CELEBRAZIONI
DEL TRICENTENARIO
DELLA NASCITA DI
GIUSEPPE BARETTI

(Istituito con Decreto MiBAC n. 26 del 30.01.2019)



Prof.a Daniela Marcheschi (Presidente)
Prof.a Luísa Marinho Antunes
Prof.a Francesca L. Savoia
Riccardo Tarabella
Chiara Tommasi (Segretario Tesoriere)
email: info@comitatonazionalebaretti.it
sito web: www.comitatonazionalebaretti.it

+39 333 4613397



+39 345 7080508



cisesg@gmail.com



centrostudisiriogiannini.org



Centro Studi Sirio Giannini



Sirio Giannini



Centro Studi Sirio Giannini



@CISESG

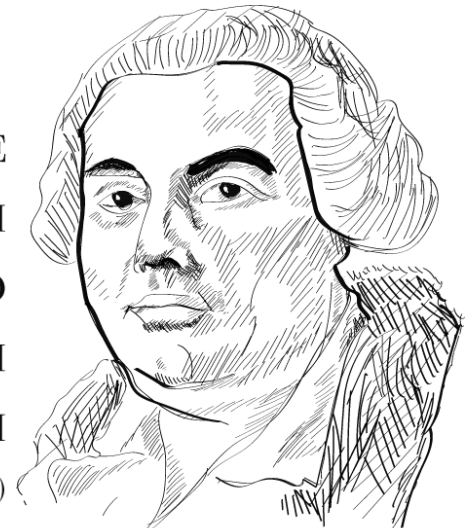


Sirio Giannini



COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI DEL TRICENTENARIO DELLA NASCITA DI GIUSEPPE BARETTI

(Istituito con Decreto MiBAC n. 26 del 30.01.2019)



SERAVEZZA - TEATRO SCUDERIE GRANDUCALI 3 - 4 MAGGIO 2019