



SEMINARI C.R.E.S. XII CICLO 2024/2025



CENTRO DI RICERCA SUGLI EPISTOLARI DEL SETTECENTO



UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di **CULTURE E CIVILTÀ**

IL CANTIERE DEI CARTEGGI E DELLE EDIZIONI MURATORIANE

Mercoledì 6 NOVEMBRE 2024, ore 14.30 - Aula Olimpia, Palazzo di Lettere, terzo piano

- ❖ *Introduce e coordina* FABIO MARRI (Università di Bologna - Centro di studi muratoriani)
- ❖ MARIA LIEBER (Technische Universität Dresden) - RALF MICHAEL CHRISTOPH (Technische Universität Dresden), *I corrispondenti internazionali nel volume 24 del Carteggio muratoriano: novità, particolarità, curiosità*
- ❖ ISABELLA MENIN (Università di Verona), *Per l'edizione dei «Primi disegni della Repubblica letteraria d'Italia» di Lamindo Pritanio*
- ❖ IRENE SOLDATI (Università di Milano), *Muratori e la letteratura contemporanea attraverso i carteggi*

LA PENNA E IL TORCHIO: CARTEGGI EDITORIALI

Mercoledì 27 NOVEMBRE 2024, ore 14.30 - Aula Olimpia, Palazzo di Lettere, terzo piano

- ❖ *Introduce e coordina* PAOLO PELLEGRINI (Università degli Studi di Verona)
- ❖ ANGELO COLOMBO (Université de Franche-Comté - Besançon), *Dispersi epistolari montiani*
- ❖ LUCA FRASSINETI (Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli), *Sulla cronologia aggiornata della princeps della versione dell'«Iliade»: dal carteggio del poeta-traduttore con la tipografia (1809-1811)*

RACCONTARE LA STORIA PER LETTERA

Mercoledì 19 FEBBRAIO 2025, ore 14.30 - Aula Olimpia, Palazzo di Lettere, terzo piano

- ❖ *Introduce e coordina* GIAN PAOLO ROMAGNANI (Università degli Studi di Verona)
- ❖ ALESSANDRO CONT (Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Provincia autonoma di Trento), *Le ragioni di un pontefice nel secolo dei Lumi. Lettere familiari e materiali di lavoro di Clemente XIII Rezzonico*
- ❖ ANDREA MERLOTTI (Centro studi del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude), *Un carteggio del XVIII secolo dalla corte dei Savoia*

CARTEGGI ERUDITI: IL CASO MEHUS

Giovedì 8 MAGGIO 2025, ore 14.30 - Aula Olimpia, Palazzo di Lettere, terzo piano

- ❖ *Introduce e coordina* FRANCESCO BAUSI (Università degli Studi di Firenze)
- ❖ MATTEO CECCHERINI (Università degli Studi di Firenze) - CLEMENTINA MARSICO (Università degli Studi di Firenze), *Gli Zibaldoni della Riccardiana: il tutto e il particolare*
- ❖ EMILIO BOARETTO (Università degli Studi di Verona), *Lorenzo Mehus e la "linea veneta" dell'erudizione settecentesca: carteggi con Calogerà, Mazzuchelli, Querini*
- ❖ SABRINA CAIOLA (Università degli Studi di Verona), *Il carteggio Mehus-Tiraboschi*
- ❖ *Conclusioni di* FABIO FORNER (Università degli Studi di Verona)

Tutti gli incontri potranno essere seguiti anche a distanza, sulla piattaforma Zoom: <https://univr.zoom.us/j/98244283083>
ID riunione: 982 4428 3083 - Passcode: 305213

Direzione Scientifica: CORRADO VIOLA, GIAN PAOLO MARCHI, FABIO FORNER, CRISTINA CAPPELLETTI, FABIO DANELON, GIAN PAOLO ROMAGNANI
Comitato organizzativo: CORRADO VIOLA, FABIO FORNER, CRISTINA CAPPELLETTI, EMILIO BOARETTO

Informazioni: info@cresverona.it - www.cresverona.it



Società Italiana di Studi
sul XVIII Secolo

CON IL PATROCINIO DI

ACCADEMIA



ARCADIA

AdI ASSOCIAZIONE
DEGLI
ITALIANISTI