



CENTRO DI RICERCA SUGLI EPISTOLARI DEL SETTECENTO

Costitutosi nel 2002 presso il Dipartimento di Romanistica dell'Università di Verona e ora attivo presso il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, il Centro di Ricerca sugli Epistolari del Settecento (C.R.E.S.) intende promuovere lo studio e la pubblicazione dei testi epistolari del Settecento.

Il Centro intrattiene rapporti con le istituzioni culturali nazionali e internazionali, e si propone come punto di riferimento e di scambio di informazioni per gli studiosi a vario titolo impegnati nella ricerca afferente al settore. Si prefigge pertanto la raccolta e la diffusione di tutti i dati e le notizie che possano risultare utili a tale scopo (ricerche in corso, progetti di ricerca, nuove pubblicazioni, convegni ecc.). Rivolge particolare attenzione, peraltro, anche ai modi, alle forme, alle tematiche, alla lingua, agli autori dei documenti epistolari di epoca moderna e al genere letterario nelle caratteristiche sue proprie. Allo scopo organizza periodicamente convegni e cicli seminari.

Comitato scientifico Seminari CRES, VI ciclo:
Corrado Viola, Fabio Forner, Cristina Cappelletti

Informazioni:

info@cresverona.it

www.cresverona.it



CENTRO DI RICERCA
SUGLI EPISTOLARI DEL
SETTECENTO



DIPARTIMENTO
DI
CULTURE E CIVILTÀ



SEMINARI CRES

VI CICLO - a.a. 2017/2018

CON IL PATROCINIO DELLA



SOCIETÀ ITALIANA DI STUDI SUL SECOLO DICOTTESIMO (SISSD)

18 OTTOBRE 2017, ore 15.00 - LABORATORIO 1, SANTA MARTA

Il vero e il falso delle lettere

Introduce

GIAN PAOLO ROMAGNANI (Università degli Studi di Verona)

- ♦ ANDREA BATTISTINI (Università degli Studi di Bologna)
Prospettive sull'epistolarità fittizia. Presentazione del volume Le carte false
- ♦ ARNALDO BRUNI (Università degli Studi di Firenze)
Verità e finzione nelle lettere: l'Edizione Nazionale del carteggio muratoriano Mabillon...Maittaire (vol. XXVI)

15 NOVEMBRE 2017, ore 15.00 - AULA DANELONI

Carte private per la storia dei viaggiatori

Presentazione del volume di FABIO PESARESI, La scoperta dell'Inghilterra: epistolari e diari dei viaggiatori italiani del Settecento

- ♦ *Modera*
ANGELO RIGHETTI (Università degli Studi di Verona)
- ♦ *Discussione*
RAFFAELLA BERTAZZOLI (Università degli Studi di Verona)
ROSANNA BONADEI (Università degli Studi di Bergamo)

12 DICEMBRE 2017, ore 15.00 - AULA DANELONI

Questioni teatrali attraverso i carteggi

- ♦ ELENA ZILOTTI (Università degli Studi di Verona)
«Io sono per iscrivere una lettera tutta piena di teatro»: teorie e prassi dello spettacolo dalla corrispondenza di Francesco Albergati Capacelli
- ♦ ENRICO ZUCCHI (Università degli Studi di Padova)
La teoria della tragedia di Pietro Calepio nelle lettere a Johann Jakob Bodmer e a Scipione Maffei

21 FEBBRAIO 2018, ore 15.00 - AULA DANELONI

L'erudizione attraverso i carteggi

- ♦ ROSA NECCHI (Università degli Studi di Parma)
Erudizione, letteratura e filologia nel carteggio di Giovanni Cristofano Amaduzzi
- ♦ SILVIA CONTARINI (Università degli Studi di Udine)
Il carteggio Cesarotti-van Goens: storia e interpretazione allo stato delle carte

21 MARZO 2018, ore 15.00 - AULA DANELONI

L'epistolarità fittizia

- ♦ FABIO FORNER (Università degli Studi di Verona)
Finzione romanzesca nelle raccolte di Chiari e Costantini
- ♦ CRISTINA CAPPELLETTI (Università di Verona)
Esperimenti di scrittura epistolare: il caso Chiari